

λίγα λόγια για εμάς

Traverso [tra'ner.so]: η θέση πλοίου κατά την οποία πλέει, καθώς δέχεται τον άνεμο ή το κύμα από τα πλάγια μπροστά. Λοξός, εγκάρσιος. Traverso ή πώς να μην αποφύγουμε τη σύγκρουση.

Βγαίνουμε από μια δεκαετία που συσώρευσε ήττες και ήττες μεταμφιεσμένες σε νίκες. Βγαίνουμε σημαίνει προχωράμε. Η έξοδος είναι αναπόφευκτη. Η επιστροφή αδύνατη. Σε μια εποχή που ο χρόνος, το θεμέλιο κάθε εμπειρίας, εμφανίζεται σε στατικά, απομονωμένα κομματάκια. Πρέπει να στρέψουμε το παρελθόν ως την Ιστορία μας ενάντια στο μέλλον ως ενδεχόμενο. Να μετατρέψουμε τα όρια, τα αδιέξοδα, σε θέσεις μάχης.

Traverso, ειπωμένο αλλιώς: ο τρόπος να μην αποφύγουμε τη σύγκρουση.

Το γράψιμο, το στίσιμο και η διανομή του περιοδικού γίνεται με αποκλειστική ευθύνη της συντακτικής του ομάδας.

Το κλείσιμο της ύλης για το παρόν τεύχος έγινε στις 26/01/2026.

Κεντρικά Σημεία Διακίνησης στην Αθήνα:
Βιβλιοπωλείο Ναυτίλος (Χαριλάου Τρικούπη 28), Βιβλιοπωλείο Αλφειός (Χαριλάου Τρικούπη 22), Οι εκδόσεις των συναδέλφων (Καλλιδρομίου 30) Αυτοδιαχειριζόμενο Στέκι Περιστερίου (Καρυάτιδος 166, πλατεία Δέγλερη) Περίπτερο Υμηπτού (Υμηπτού 74, Παγκράτι)

Πληροφορίες για συνδρομές και παλιότερα τεύχη:
antifatraverso@gmail.com

Το περιοδικό Antifa Traverso συμμετέχει στην συνεργασία αντιφασιστικών ομάδων Antifa Community. Για περισσότερα:
antifacommunity.gr/traverso

ΕΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ
ΣΕ ΠΟΛΕΜΟ
(ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΣΕ ΠΟΛΕΜΟ
ΜΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ)

Αν η ιστορία ήταν επιτραπέζιο παιχνίδι, το παγκόσμιο ταμπλό θα ήταν ορθάνοιχτο μπροστά μας. Τα πιόνια θα ήταν παρατεταγμένα και σε πλήρη πολεμική ετοιμότητα: τα μισά θα προστάτευαν τα σύνορα των κρατών, τα άλλα μισά τις μητροπόλεις τους. Οι ζαριές θα πέφτανε βροχή κι οι παίχτες θα έπαιζαν αφηνιασμένοι. Άλλοι θα μπλόφαραν, άλλοι θα απειλούσαν κι άλλοι θα το βούλωναν. Κανείς τους, όμως, δεν θα μπορούσε να εγκαταλείψει το παιχνίδι.

Γιατί το παιχνίδι αυτό δεν εγκαταλείπεται. Είναι όλοι υποχρεωμένοι να το παίξουν.

Ο πόλεμος είναι παγκόσμιος

Αν μετρήσει κανείς τις περιοχές του πλανήτη που από το 2020 μέχρι και σήμερα βρέθηκαν ή συνεχίζουν να βρίσκονται σε πόλεμο, θα αριθμήσει σχεδόν 30 χώρες. Στην Αφρική: Ερυθραία, Αιθιοπία, Σουδάν, Λιβύη, Μάλι, Νίγηρας, Τσαντ, Σομαλία, Κονγκό, Νιγηρία. Στην Ευρώπη: Ρωσία, Λευκορωσία, Ουκρανία, Αρμενία, Αζερμπαϊτζάν. Στην Ασία-Μέση Ανατολή: Ισραήλ, Παλαιστίνη, Λίβανος, Τουρκία, Ιράν, Συρία, Υεμένη, Ιράκ, Αφγανιστάν, Μιανμάρ, Πακιστάν, Ινδία.

Bonus track: ΗΠΑ, Βενεζουέλα και Γροιλανδία.

Αν στη συνέχεια μετρήσει κανείς τις χώρες που την ίδια περίοδο ξέσπασαν κοινωνικές εξεγέρσεις, θα αριθμήσει πάλι δυο ντουζίνες. Ενδεικτικά: Μιανμάρ, Ιράν, Μπαγκλαντές, Νεπάλ, Τυνησία, Περού, Σερβία, Γαλλία, ΗΠΑ, Τανζανία, Κένυα.

Ζούμε τη ζωή μας με τρόπο που μας διαφεύγει. Είναι κάθε φορά, όμως, αποκαλυπτική εκείνη η στιγμή που συνειδητοποιούμε ότι στον κόσμο αυτό όσο υπάρχει αδικία, θα υπάρχει και εξέγερση. Όσο οι σιδερένιοι νόμοι της καπιταλιστικής ανάπτυξης θα διαφεντεύουν τον κόσμο, τόσο το προλεταριάτο θα ξεπηδά εδώ κι εκεί με βίαια ξεσπάσματα.

Ο κόσμος είναι εμπόλεμος

Η κάνουλα της ιστορίας έχει ανοίξει για τα καλά και το νερό τρέχει ανεξέλεγκτα στο μύλο της εξέλιξης.

Οι κρατικοί δρώντες ενεργούν αυτόβουλα και με βάση την στρατηγική τους. Η δράση τους δεν προϋποθέτει ούτε την έγκριση ούτε την άδεια κανενός. Κάθε κράτος ζυγίζει τις περιστάσεις, μετακινεί τα πιόνια του, αγοράζει όπλα, παίζει τις κάρτες του και απλώνεται προς το σημείο όπου έχει στρατηγικό ενδιαφέρον.

Συμμαχίες συνάπτονται ασφαλώς. Και συμφωνίες καταρτίζονται διαρκώς μεταξύ κρατών. Άλλες μυστικές κι άλλες φανερές, άλλες κρατάνε κι άλλες αμέσως αθετούνται ή αδρανούν. Αλλά στο τέλος όλοι οι παίχτες συνεχίζουν να παίζουν μόνοι τους.

I edito

Ο πρώην παγκόσμιος χωροφύλακας βρίσκεται σε οριακή κρίση: τόσο στο εσωτερικό του όσο και στο εξωτερικό. Οι κινήσεις του υποδεικνύουν τρομαχτική νευρική και αστάθεια. Ο πορτοκαλί κλόουν που υποδύεται τον ρόλο του 47ου προέδρου των ΗΠΑ, αποτελεί τον κατάλληλο τύπο ανθρώπου που εμφανίζεται όταν η ιστορία επαναλαμβάνεται ως φάρσα. Το τέλος της παγκόσμιας ηγεμονίας τους συμβαίνει τώρα. Αλλά θα γίνει μ' έναν πάταγο ή μ' έναν λυγμό; Αυτό είναι το μόνο ερώτημα που αξίζει να απαντηθεί.

Ο γίγαντας της Ευρασίας, από την άλλη, κινείται διαφορετικά: δείχνει νηφαλιότητα και υπομονή αλλά δεν διστάζει να απαντήσει κατάλληλα, όταν οι περιστάσεις το απαιτούν. Τα οικονομικά και δημογραφικά μεγέθη της Κίνας αποδεικνύονται ανίκητα - προς το παρόν. Οι πρώην δυτικές αποικίες της Αφρικής έχουν σπκώσει κεφάλι για τα καλά. Ο αραβικός κόσμος βρίσκεται σε κίνηση. Και η Μέση Ανατολή συνεχίζει να φλέγεται.

Τα ευρωπαϊκά έθνη κράτη εξοπλίζονται σαν αστακοί. Διαφημίζουν το παιδομαζωμα και παίρνουν μέτρα για τα φέρετρα. Προετοιμάζονται με κάθε τρόπο λες και τα υπόλοιπα 75 χρόνια του 21ου αιώνα που έχουν μπροστά τους θα τα περάσουν πολεμώντας. Και κάπου εκεί, σαν μια κουκίδα μες στον παγκόσμιο χάρτη, η Ελλάδα τους: πατρίδα που μισήσαμε όπως τ' αφεντικά μας.

Οι διεθνείς κανόνες έχουν και τυπικά καταρρεύσει: φαίνεται ότι όλα πλέον επιτρέπονται. Η βία και η ισχύς είναι οι δύο μοναδικές λέξεις για να φτιαχτούν προτάσεις στο παγκόσμιο λεξιλόγιο σήμερα. Οι παλιές συμφωνίες αναθεωρούνται: το παγκόσμιο εμπόριο δεν μπορεί να αντικαταστήσει άλλο πια τον πόλεμο. Όσο εκείνο αποπαγκοσμιοποιείται, τόσο ο πόλεμος θα παγκοσμιοποιείται. Τα στρατόπεδα είναι διακριτά, αλλά τα πολεμικά μέτωπα είναι ακόμα ρευστά. Έχουν χαράξει μια μεγάλη νοπή γραμμή στον χάρτη και μας λένε ότι θα χωρίσουν ξανά τον κόσμο στα δύο. Οι μισοί από εδώ κι οι άλλοι μισοί από εκεί.

Εμείς σε ποια μεριά πέφτουμε; Σε καμιά! Το προλεταριάτο είναι παγκόσμιο.

Σε πόλεμο με τον κόσμο

Είναι φυσιολογικό να νιώθουμε αδύναμοι μπροστά στις παγκόσμιες εξελίξεις. Το θέαμα του πολέμου έχει αυτήν τη παραλυτική λειτουργία που θέλει να μας κάνει να πιστέψουμε πως η μόνη μας επιλογή είναι να συσπειρωθούμε γύρω από τα κράτη μας. Η δύναμή μας, όμως, βρίσκεται αλλού: εκεί που ήμασταν χθες κι εκεί που θα βρεθούμε αύριο.

Να αρνηθούμε τον στρατό, να τσακίσουμε τους φασίστες, να μισήσουμε το έθνος, να αποτινάξουμε την πατριαρχία. Να κοντράρουμε τ' αφεντικά, να σκεφτούμε ως εργά(ρι)ες, να οργανωθούμε ταξικά, να πράξουμε συλλογικά.

rial 

